



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "ЙОРДАН ЙОВКОВ" КЪРДЖАЛИ

адрес: ул. Булаир 18; телефон 0361/ 5 94 11, GSM +359 88 999 30 62,
web site: <http://yovkov-bg.net/>, email: y_yovkovkj@mail.bg, y_yovkovkj@abv.bg



УТВЪРЖДАВАМ:
Н. Кюприоджиева
Директор на СУ "И. Йовков"
гр. Кърджали

КОНСПЕКТ САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ ПО МУЗИКА - IV клас

1. Основни изразни средства в музиката. Ролята на тембъра като изразно средство
2. Определяне на мелодия, динамика, темпо на зададена песен
3. Музика и техника
4. Струнни музикални инструменти-разпознаване
5. Музикална писменост. Разпознаване на нотни стойности и паузи до осмина
6. Познаване на право хоро, пайдушко хоро, ръченица
7. Клавишни музикални инструменти-познаване на принципите на звукоизвличане
8. Музикален празничен календар. Коледуване, сурвакане и кукерски игри
9. Дайчово хоро. Оркестър от народни инструменти
10. Лазаруване. Специфични белези

Песни: „Химн на децата“, „Молитва“, „Ой, Коледо, мой Коледо“, „Хубав Петко“, „Тука ми казаха, Лазаре“

Изготвил:
Г. Матева
учител по музика



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "ЙОРДАН ЙОВКОВ" КЪРДЖАЛИ

адрес: ул. Булаир 18; телефон 0361/ 5 94 11, GSM +359 88 999 30 62,
web site: <http://yovkov-bg.net/>, email: y_yovkovkj@mail.bg, y_yovkovkj@abv.bg

УТВЪРЖДАВАМ:

Н. Кюпрюджиева
Директор на СУ „Й. Йовков“
гр. Кърджали

КОНСПЕКТ САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ ПО МУЗИКА - VII клас

1. Изразните средства на музиката. Диез ,бемол ,бекар
2. Гласът на музикалните инструменти -- цигулка, лютня, тромпет
3. Орган .Хендел .Бах.
5. Музикални жанрове и форми. Сонатна форма
6. Симфония.Соната
7. Инструментален концерт
8. Музикално-сценични жанрове
9. Фолклорен обреден календар
10. Музиката и съвременния свят

Изготвил:

Г. Матева
Учител по музика



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "ЙОРДАН ЙОВКОВ" КЪРДЖАЛИ

адрес: ул. Булаир 18; телефон 0361/ 5 94 11, GSM +359 88 999 30 62,
web site: <http://yovkov-bg.net/>, email: y_yovkovkj@mail.bg, y_yovkovkj@abv.bg

УТВЪРЖДАВАМ:



Н. Кюпрюджиева
Директор на СУ "И. Йовков"
гр. Кърджали

КОНСПЕКТ САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ ПО МУЗИКА - VIII клас

1. Изразни средства в музиката. Мелодия и хармония
2. Ритъм, метрум, темпо, динамика
3. Принципи на формообразуване
4. Музиката в древните култури
5. Възникване и развитие на музикалните инструменти
6. Музикалната култура на древна Тракия
7. Музиката през Средновековието
8. Музикалната култура през епохата на Ренесанса
9. Музикалният Барок
10. Европейският Класицизъм. Хадн, Моцарт, Бетховен

Изготвил:

Т. Матева
Учител по музика



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "ЙОРДАН ЙОВКОВ" КЪРДЖАЛИ

адрес: ул. Булаир 18; телефон 0361/ 5 94 11, GSM +359 88 999 30 62,
web site: <http://yovkov-bg.net/>, email: y_yovkovkj@mail.bg, y_yovkovkj@abv.bg



УТВЪРЖДАВАМ:

Н. Кюпрюджиева
Директор на СУ "Й. Йовков"
гр. Кърджали

КОНСПЕКТ САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ ПО МУЗИКА - IX клас

1. Музикална Европа от края на 19-ти и началото на 20-ти век. Клод Дебюси.
2. България в музикалната култура на 20-ти век.
3. Популярната музика в Европа и САЩ през 20-ти век.
4. Историята на джаза- стилове и представители.
5. Джазът в България и българите в джаза
6. Популярната музика в България през 20-ти век. Българската естрада. Българският рок.
7. Българската фолклорна музика в локални и глобални измерения.
8. Българско изпълнителско изкуство на световна сцена.
9. Професионалните музиканти и фолклорната традиция.
10. Категорията- World Music

Изготвил:

V. Матева
Учител по музика



СРЕДНО УЧИЛИЩЕ "ЙОРДАН ЙОВКОВ" КЪРДЖАЛИ

адрес: ул. Булаир 18; телефон 0361/ 5 94 11, GSM +359 88 999 30 62,
web site: <http://yovkov-bg.net/>, email: y_yovkovkj@mail.bg, y_yovkovkj@abv.bg



УТВЪРЖДАВАМ:
Н. Кюпрюджиева
Директор на СУ "Й. Йовков"
гр. Кърджали

КОНСПЕКТ САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ ПО МУЗИКА - X клас

- 1.Музиката и съвременните технологии. Музика-човек-общество.
2. Музиката в синтез с други изкуства и технологии.
3. Музика и медии.
4. Традиции и нови времена.
5. Диалози за новите музикални синтези
6. Традиционната българска музика-мястото на фолклора днес.
7. Музиката на 20 век. Фолклорното звучене в днешната българска култура
- 8.Музиката на 20 век. Фолклорната музика в композиторското творчество .
9. Съвременно продуциране на фолклора.
10. Музиката на 20 век. Българският Коледен обичай .

Изготвил:


Г. Матева
Учител по музика